

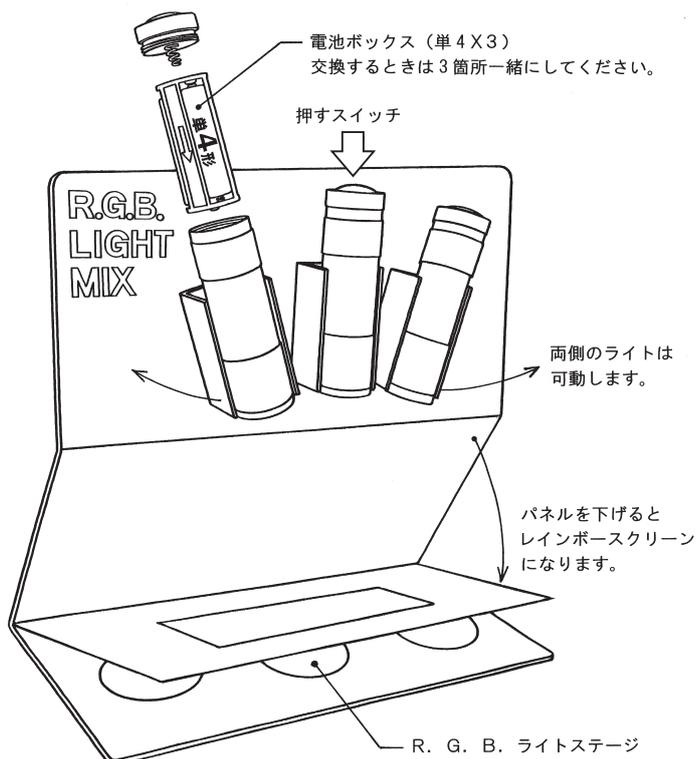


光の3原色混合スタンド R.G.B. ライト ミックス

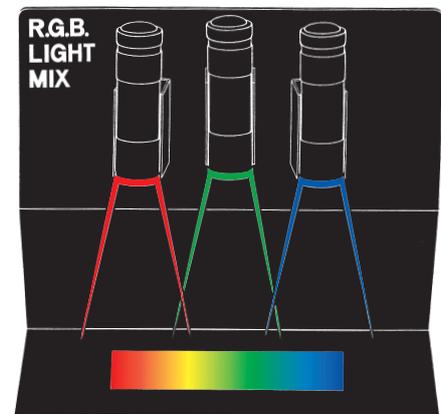
近年、偏光板と偏光板の間にセロハンや、プラスチック等、光が屈折する素材を挟むと色が見えてくる実験や、それらを使ったアート作品作りを多く見かけますが、「なぜ色が無いのに色が見えるのか。」「この色はどこにあったのか。」「偏光板を使わないとなぜ色が見えないのか。」これらの疑問に言葉で説明するのは非常に解かりにくく困難なことでした。

このR.G.B.ライトミックスを使用すれば、現実にある赤、緑、青の色が一ヶ所に混合される事で、白になって消えてしまう事や、混合で白になっていた光もセロハン等で屈折させられると、混合のバランスが崩れることで白でなくなり、本来あるいろいろな色に分解されて見えてくる事も、その場で見せて説明する事が出来ます。

全国の学校や各科学教室等において、子供達が光の3原色の不思議をR.G.B.ライトミックスで可視体験することで、少しでも物理や科学に興味を抱ききっかけになっていただけたらと思っております。



レインボースクリーンを下ろしR.G.B.ライトを真下に向け全てを点灯させると、虹色が現れます。



(有)プリント・アート

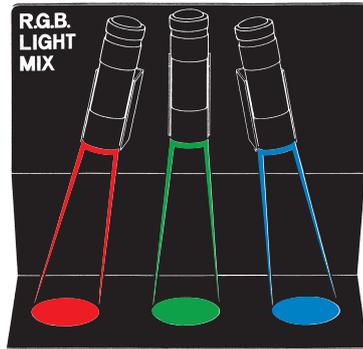
〒121-0822 東京都足立区西竹の塚 2-15-21-2F
TEL 03-5647-0306 FAX 03-5647-0309

光の3原色混合スタンド

赤 緑 青

R.G.B.ライト ミックス

光の3原色が一つに混合されると白になる。

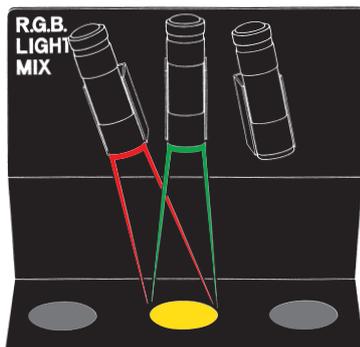


なぜ青色発光ダイオード(LED)がノーベル物理学賞に。

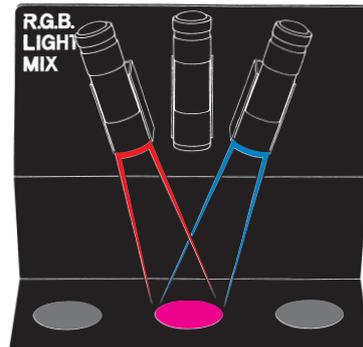
青色が発明された事により既存の赤と緑に青を混合させ、ついに白の光源ができるようになった事にあります。又どんな色もできるようになりました。

この事を実体感としてはっきり可視することを可能にしたのが R.G.B. ライトミックスです。

光の3原色の混合による基本色



赤と緑でイエロー



赤と青でマゼンタ



緑と青でシアン